

OM 201583

A Hajdúdorogi Főegyházmegye

által fenntartott

Szent Efrém Görögkatolikus Óvoda, Általános Iskola

és Alapfokú Művészeti Iskola

4024 Debrecen, Kossuth utca 44.



Helyi tanterv

Magyar nyelv és irodalom 5-8.évfolyam



Magyar nyelv és irodalom 5–8.

Átdolgozott, évfolyamokra bontott helyi tanterv

Témakör neve	Javasolt óraszám	Kerettanterv	Helyi tanterv
--------------	------------------	--------------	---------------

IRODALOM 5.			
Család, otthon, nemzet – kisepikai alkotások (mese, monda, mítosz) és lírai alkotások 5.	8	8	8
Petőfi Sándor: János vitéz	14	14	14
Szülőföld, táj – lírai és kisepikai alkotások	8	8	8
Prózai nagyepika – ifjúsági regény 1. Molnár Ferenc: A Pál utcai fiúk	10	10	10
Egy szabadon választott meseregény elemzése	4	4	4
Hősök az irodalomban	10	10	10
Szabadon felhasználható órakeret (az órakeret maximum 20%-a) az intézmény saját döntése alapján, felzárkóztatásra, elmélyítésre, tehetséggondozásra, illetve a tanár által választott alkotók, művek tanítására évfolyamonként 14–14 óra	14	14	14
Összesen	68	68	68

MAGYAR NYELV 5.			
A kommunikáció alapjai	6	6	6
Helyesírás, nyelvhelyesség – játékosan	8	8	8
Állandósult szókapcsolatok	5	5	5
A nyelvi szintek: beszédhang, fonéma, szóelemek, szavak, szóösszetételek	20	20	20
Hangalak és jelentés	6	6	6
Szövegértés és szövegalkotás a gyakorlatban 5.	5	5	5
Könyv- és könyvtárhasználat, a kultúra helyszínei	4	4	4
Szabadon felhasználható órakeret – az intézmény saját döntése alapján, felzárkóztatásra, elmélyítésre, tehetséggondozásra évfolyamonként 14-14 óra	14	14	14
Összesen	68	68	68

5. évfolyam összesen	136	136	136
----------------------	-----	-----	-----

IRODALOM 6.			
Család, otthon, nemzet – kisepikai alkotások (mese, monda, mítosz) és lírai alkotások 6.	10	10	10
Arany János: Toldi	16	16	16
Szeretet, hazaszeretet, szerelem	11	11	11
Prózai nagyepika – ifjúsági regény 2. - Gárdonyi Géza: Egri csillagok	12	12	12
Szabadon választott világirodalmi ifjúsági regény	5	5	5



Szabadon felhasználható (az órakeret maximum 20%-a) az intézmény saját döntése alapján, felzárkóztatásra, elmélyítésre, tehetséggondozásra, illetve a tanár által választott alkotók, művek tanítására évfolyamonként 14–14 óra	14	14	14
Összesen	68	68	68

MAGYAR NYELV 6.			
Szövegértés és szövegalkotás a gyakorlatban 6.	8	8	8
Szófajok a nagyobb nyelvi egységekben: a mondatokban és a szövegben. A szófajokhoz kapcsolódó helyesírási, nyelvhelyességi, szövegalkotási, szövegértési tudnivalók	46	46	46
Szabadon felhasználható órakeret – az intézmény saját döntése alapján, felzárkóztatásra, elmélyítésre, tehetséggondozásra évfolyamonként 14-14 óra	14	14	14
Összesen	68	68	68

6. évfolyam összesen	136	136	136
----------------------	-----	-----	-----

5-6. évfolyam összesen	272	272	272
------------------------	-----	-----	-----

IRODALOM 7.			
I. KOROK ÉS PORTRÉK	50	50	50
A) A középkor	3	3	3
B) RENESZÁNSZ, HUMANIZMUS, REFORMÁCIÓ	11	11	11
C) Irodalmunk a 17–18. században	4	4	4
D-E Klasszicizmus és romantika	32	32	32
II. Magyar vagy világirodalmi ifjúsági regény	4	4	4
Szabadon felhasználható (az órakeret maximum 20%-a) az intézmény saját döntése alapján, felzárkóztatásra, elmélyítésre, tehetséggondozásra, illetve a tanár által választott alkotók, művek tanítására évfolyamonként 14–14 óra	14	14	14
Összesen	68	68	68

MAGYAR NYELV 7.			
Mondat a szövegben – egyszerű mondat részei, mellérendelő szó szerkezet	12	12	25
A magyar nyelv társadalmi és földrajzi változatai, szóalkotási módok – játékos feladatokkal	10	10	10
Könyvtárhasználat	2	2	2
Szövegértés, szövegalkotás	3	3	7
Szabadon felhasználható órák – az intézmény saját döntése alapján, felzárkóztatásra, elmélyítésre, tehetséggondozásra évfolyamonként 7–7 óra	7	7	7
Összesen	34	34	51

7. évfolyam összesen	102	102	119
----------------------	-----	-----	-----

IRODALOM 8.			
III. Kárpát-medencei irodalmunk a 20. század első felében	27	27	27



A) Líra a 20. század első felének magyar irodalmában	14	14	14
B) Epika a 20. század első felének magyar irodalmában	11	11	11
C) "Vérző Magyarország" - Trianon	2	2	2
IV. Kárpát-medencei irodalmunk a 20. század második felében	18	18	18
A) Líra a 20. század második felének magyar irodalmában	12	12	12
B) Epika a 20. század második felének magyar irodalmában	4	4	4
C) Dráma a 20. század második felének magyar irodalmában	2	2	2
V. A 20. századi történelem az irodalomban (II. világháború, holokauszt, romaholokauszt, a kommunista diktatúra áldozatai, 1956)	6	6	6
VI. Szórakoztató irodalom	3	3	3
Szabadon felhasználható (az órakeret maximum 20%-a) az intézmény saját döntése alapján, felzárkóztatásra, elmélyítésre, tehetséggondozásra, illetve a tanár által választott alkotók, művek tanítására évfolyamonként 14–14 óra	14	14	14
Összesen	68	68	68

MAGYAR NYELV 8.			
A kommunikáció, a digitális írásbeliség fejlesztése	5	5	5
Készüljünk a felvételire!	10	10	18
Összetett mondat a szövegben	8	8	14
Nyelvtörténet, nyelvrokonság – játékosan	4	4	7
Szabadon felhasználható órák – az intézmény saját döntése alapján, felzárkóztatásra, elmélyítésre, tehetséggondozásra évfolyamonként 7–7 óra	7	7	7
Összesen	34	34	51

8. évfolyam összesen	102	102	119
----------------------	-----	-----	-----

7-8. évfolyam összesen	204	204	238
------------------------	-----	-----	------------

*7. és 8. évfolyamon magyar nyelv tantárgyból – sok éves tapasztalat alapján – szükséges magasabb óraszámot biztosítani a gyerekek számára. Hetedik évfolyamon különösképpen az egyszerű mondat részeinek megismerésére, valamint a szövegértési feladatok gyakorlására kell több időt szánni. A nyolcadik évfolyam egyik legfontosabb nyelvtani feladata az összetett mondatok típusainak megismerése, mely magasabb óraszámot igényel. A felvételire való felkészülésre is szükséges még több időt szánni. Ezek ismeretében szükséges, hogy 7–8. évfolyamon 1,5–1,5 nyelvtanórája legyen a diákoknak a 2-2 irodalomóra mellett.